

خجواتي په رسي وگه په رسميت وپېژندل. افغانو مخپل خجواتي ژوی کړو. لکلو لپاره دې قرداني ورکړې او القربان يې له خپلې خولې وشپل، نو د خپل تيار د هنرمندانو نکلاره ککچني او حطلي نکلاره ده ترخوډر اوازو کونسلو لپاره دپند او عبرت مېرني شي هېوک ورځپاڼي د خپل تيار د ککچني له آواز بڼاڼي شمې لاندې «سفي» سره مرکه کړې چې خړوبې وينته د افغانستان خپلواکي خبره ترلاسه کولو لپاره د پروگرام لوستي.

خجواتي په رسي وگه په رسميت وپېژندل. افغانو مخپل خجواتي ژوی کړو. لکلو لپاره دې قرداني ورکړې او القربان يې له خپلې خولې وشپل، نو د خپل تيار د هنرمندانو نکلاره ککچني او حطلي نکلاره ده ترخوډر اوازو کونسلو لپاره دپند او عبرت مېرني شي هېوک ورځپاڼي د خپل تيار د ککچني له آواز بڼاڼي شمې لاندې «سفي» سره مرکه کړې چې خړوبې وينته د افغانستان خپلواکي خبره ترلاسه کولو لپاره د پروگرام لوستي.

خجواتي په رسي وگه په رسميت وپېژندل. افغانو مخپل خجواتي ژوی کړو. لکلو لپاره دې قرداني ورکړې او القربان يې له خپلې خولې وشپل، نو د خپل تيار د هنرمندانو نکلاره ککچني او حطلي نکلاره ده ترخوډر اوازو کونسلو لپاره دپند او عبرت مېرني شي هېوک ورځپاڼي د خپل تيار د ککچني له آواز بڼاڼي شمې لاندې «سفي» سره مرکه کړې چې خړوبې وينته د افغانستان خپلواکي خبره ترلاسه کولو لپاره د پروگرام لوستي.

خجواتي په رسي وگه په رسميت وپېژندل. افغانو مخپل خجواتي ژوی کړو. لکلو لپاره دې قرداني ورکړې او القربان يې له خپلې خولې وشپل، نو د خپل تيار د هنرمندانو نکلاره ککچني او حطلي نکلاره ده ترخوډر اوازو کونسلو لپاره دپند او عبرت مېرني شي هېوک ورځپاڼي د خپل تيار د ککچني له آواز بڼاڼي شمې لاندې «سفي» سره مرکه کړې چې خړوبې وينته د افغانستان خپلواکي خبره ترلاسه کولو لپاره د پروگرام لوستي.

خجواتي په رسي وگه په رسميت وپېژندل. افغانو مخپل خجواتي ژوی کړو. لکلو لپاره دې قرداني ورکړې او القربان يې له خپلې خولې وشپل، نو د خپل تيار د هنرمندانو نکلاره ککچني او حطلي نکلاره ده ترخوډر اوازو کونسلو لپاره دپند او عبرت مېرني شي هېوک ورځپاڼي د خپل تيار د ککچني له آواز بڼاڼي شمې لاندې «سفي» سره مرکه کړې چې خړوبې وينته د افغانستان خپلواکي خبره ترلاسه کولو لپاره د پروگرام لوستي.

خجواتي په رسي وگه په رسميت وپېژندل. افغانو مخپل خجواتي ژوی کړو. لکلو لپاره دې قرداني ورکړې او القربان يې له خپلې خولې وشپل، نو د خپل تيار د هنرمندانو نکلاره ککچني او حطلي نکلاره ده ترخوډر اوازو کونسلو لپاره دپند او عبرت مېرني شي هېوک ورځپاڼي د خپل تيار د ککچني له آواز بڼاڼي شمې لاندې «سفي» سره مرکه کړې چې خړوبې وينته د افغانستان خپلواکي خبره ترلاسه کولو لپاره د پروگرام لوستي.

خجواتي په رسي وگه په رسميت وپېژندل. افغانو مخپل خجواتي ژوی کړو. لکلو لپاره دې قرداني ورکړې او القربان يې له خپلې خولې وشپل، نو د خپل تيار د هنرمندانو نکلاره ککچني او حطلي نکلاره ده ترخوډر اوازو کونسلو لپاره دپند او عبرت مېرني شي هېوک ورځپاڼي د خپل تيار د ککچني له آواز بڼاڼي شمې لاندې «سفي» سره مرکه کړې چې خړوبې وينته د افغانستان خپلواکي خبره ترلاسه کولو لپاره د پروگرام لوستي.

برای بهبودی وضعیت سینما ها و سینماگران توجه جدی شود

عبدالممد «اصمی» هنر پشه کشور و اوست که برای در ظاهر حق مانند لک خون دیار، انجام، املار، و لگه سله، و اوست جای که خون در میل علاقتل هنر سینا پیدا کند عبدالممد «اصمی» مفت پازدمسل میشود که به عصبه به هنر سینا رو آورده است خواتر روزنامه هېوک صاحبی را با احترام عبدالممد «اصمی» انجام داده که ایک انرا به خواتی میگویم

بعث آرزو تیت ام میشود بقی کرم لیدولم که فرهنگ و خورد یک با هنرمندان صورت گیرد سول جواهر پشه شید سول من تا فعلاً دوسری سول نظر به شرق و ملاقه بی که با هنر داشته و اورد تیل هنر شدم در ابتدا نظر به همین شرق خرم کمره ظمردی از شخصی گردیده قش هارا باقی خریدای قروه و پوستهم توهم ظمردی کوتاهی ساخته، اما وقتیکه با پرودگش هلی ظم

بی قرار دارند لیدولم که سولین در زمینه توجه نماید سول شطار که اسرارها قش بیای نموده اند سول کلمه کلمه سول من تا فعلاً دوسری سول نظر به شرق و ملاقه بی که با هنر داشته و اورد تیل هنر شدم در ابتدا نظر به همین شرق خرم کمره ظمردی از شخصی گردیده قش هارا باقی خریدای قروه و پوستهم توهم ظمردی کوتاهی ساخته، اما وقتیکه با پرودگش هلی ظم



موزممل احمد «اصمی»

توجه جدی کنند و کمکت را در اختیارش قرار دهد و همسینه هلی حوتی هدایت دهند تا تولیدات سینمایی خود را بطور مجالی به نشر بسپارد. نیک مقدار عیدت به قعه سینما گون قرار گیرد تا بتواند از عیدت تشرف عمت به تولید هنر سینما و نقد و همچنان خاطر تشوق سینما گون محافل هنری نیز و گزارا گردد تا هنرمندان تشوق گردد

و این چند همیشگی جلی غم و اندوه را بگرد آرزو کند سینما خولگی حلام که در قسمت حق سینما گون بخصوب هنر پشه ها توجه جدی نمایند حق منظور و بیچاره هارا بیامال نکند یک پشه که به قلمم حنر و وزارت الماعت و فرهنگ حلام که هنرمندان ما شای کرامت حواتی شوند زما یک هنرمندان ما از جمله سینما گون، اهلی موسیقی، قاتل شاعران مقلد میشوند و جلا مشکت اقصای میشوند و در میل طعه حیثیت هنری خوش را

سول در مورد حیدر مراد پور	سای آتل کریم، درین بخش	نظایر	سول: ششگانه شخص شما	سول: فعالیت های جوانان	نظیفیت کلی ما بلند بود	از دست می دهند، به همین
نگارن خان چه نظر دارد؟	هنوز زمینه کار برای ما مسکند	جواب: متأسفانه سینه های	برای پیوستن سر سینه	شور ما را در بخش سینه	و هم بتوانیم از طریق ساختن	خطوط پشوا می بینیم که
جواب: خوش بختانه در مین	گردید و اولین بار در قلم »	کنور ما امروز دچار مشکلات	صیت	چگونه از برای می نظایر	فله و سول های اتحالی	مسوولین وزارت اطلاعات
اجتماع زهائیکه خراج از	لسله» این سخن های صدق	فرق الهام می باشد در راه	جواب: من به عنوان یک هنر	جواب: خوش بختانه که زمینه	فرهنگ خوش را اغلب بشیم	و فرهنگ این کشور فرهنگی
منزل بشه و در بارز گشت	و مکء در قش یک طالب	اصلاح آن باید تلاش نمود و	پشه که هفت پلوز هسل	سول: در آخر یک تان صحبت	ما را از جوی نمایند و یک مدد	مرا از جوی نمایند و یک مدد
و کار نامه هشتاد فیصد مردم	غالو گردیدم و خیلی مورد	هیچگونه توجه به سینه ها و	میشود در این رشته فعالیت	سول: ششگانه چیست	معلی اتحالی را به خاطر	معلی اتحالی را به خاطر
در و ابرم و خوردن سیل و یک و	استقلال قرار گرفته و بعد از آن	سینه اگر آن صورت نه رفتند و	حرام اینست که مسوولین	جواب: از همه و ائمه و ائمه	تکافو زندگی همزندان در خط و	تکافو زندگی همزندان در خط و
صحت کمیز دارند و آفید	مورد توجه کارگران ها	اثریت سینه اگر آن ملوین را	وزارت اطلاعات و فرهنگ	وطن مایک صغیر و تالی	بگردند تا همزندان ما از	بگردند تا همزندان ما از
دیگران با ما و خوردن می	قرار گرفته و نقش های	وگ نهوند و قتلای هم که	و سولین بلد ییلدهای هوایی	وقر از گردنوزمیندهای کل	مشکلات اتحالی بخت	مشکلات اتحالی بخت
و مرقی های بی مورد میکنند و	همی را در سول ها و وظایفها	در کشور ما مانند در وضعیت	باید به سینه او سینه آوران	را تشوق و روحانی نمایم	برای جوانان ما مسکند کرد	باید یک معمد آرد

